

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MONTECORVINO PUGLIANO
Prot. 0003455 del 04/10/2019
06 (Entrata)



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE ó ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO
ISTITUTO PROFESSIONALE - INDIRIZZO PRODUZIONE INDUSTRIALE - OPZIONE PRODUZIONE AUDIOVISIVI

VIA E. QUARANTA SNC ó 84096 MONTECORVINO ROVELLA

TEL. 0898021064

CODICE FISCALE 95074590654 ó CODICE MECCANOGRAFICO SAIS024004

E-MAIL SAIS024004@ISTRUZIONE.IT - PEC SAIS024004@PEC.ISTRUZIONE.IT

CODICE UFFICIO UFZKK8

Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Avviso prot. AOODGEFID 4427 del 02/05/2017

**Fondi strutturali europei ó Programma Operativo nazionale óPer la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimentoó
2014-2020**

Obiettivo Specifico 10.2

Azione 10.2.5C

Progetto óLe influenze dei conventi francescani su cultura, arte e paesaggio nella valle del Picentinoó

PON 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-68

CUP G48H17000230007

Finanziamento p 119990.10

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Programma Operativo Nazionale 2014/2020 óPer la Scuola ó competenze e ambienti per l'apprendimentoó;

VISTO l'avviso MIUR prot. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 per la presentazione di proposte progettuali per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico nell'ambito del Programma Operativo Nazionale óPer la Scuola ó competenze e ambienti per l'apprendimentoó cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo;

VISTO l'accordo di rete prot. 2740 del 19/07/2017 stipulato tra l'Istituto di Istruzione Superiore di Montecorvino Rovella, l'Istituto Comprensivo óR.Trifoneó di Montecorvino Rovella, l'Istituto Comprensivo óMons. G. Torielloó di Montecorvino Pugliano, il Comune di Montecorvino Rovella, il Comune di Montecorvino Pugliano, il Comune di Giffoni Valle Piana, i Frati Minori Cappuccini di Basilicata-Salerno, il FAI ó Fondo Ambientale Italiano e l'Ente Autonomo Giffoni Experience, per la presentazione di una proposta progettuale per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico ai sensi dell'avviso MIUR prot. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017;

VISTA la nota MIUR ó Direzione Generale per gli interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali, per l'istruzione e per l'innovazione digitale prot. n. 8501 del 30/03/2018 di autorizzazione del progetto PON 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-68 óLe influenze dei conventi francescani su cultura, arte e paesaggio nella valle del Picentinoó presentato da questo Istituto in qualità di capofila della costituita rete;

VISTA la nota autorizzativa rivolta specificatamente a questa Istituzione Scolastica prot. AOODGEFID 9281 del 10/04/2018;

VISTE le disposizioni ed istruzioni per l'attuazione dei progetti finanziati dal PON "Per la Scuola e Competenze e ambienti per l'apprendimento 2014-2020";

VISTA l'assunzione nel Programma Annuale 2018 dell'importo finanziato per la realizzazione del progetto;

VISTO il Programma Annuale 2019 nel quale è stata riportata l'economia realizzata al 31/12/2018 relativamente all'importo finanziato;

CONSIDERATO che il progetto si compone dei seguenti moduli:

TIPO MODULO	TITOLO	DURATA IN ORE
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture e Online Gallery I	30
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture e Online Gallery II	30
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture e Online Laboratory I	30
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture e Online Laboratory II	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture e Culture On Stage I	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture e Culture On Stage II	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture e Time Capsule I	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture e Time Capsule II	30
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Dal Convento all'identikit del francescano I	30
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Dal Convento all'identikit del francescano II	30
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Energia dal creato I	30
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Energia dal creato II	30
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Le due lune	30
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	I colori dei sentimenti	30
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Quale futuro è senza il proprio passato I	30

Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Quale futuro í senza il proprio passato II	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II	30
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	SULLE TRACCE DI FRANCESCO ó LA VALLE DEI PICENTINI I	30
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	SULLE TRACCE DI FRANCESCO ó LA VALLE DEI PICENTINI II	30
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Un Museo nel Chiostro I	30
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Un Museo nel Chiostro II	30

VISTA la nota MIUR prot. AOODGEFID/3685 del 08/02/2019 che prevede che gli esperti e i tutor vanno selezionati prioritariamente tramite un unico avviso cui potrà candidarsi il personale di tutte le scuole della rete;

CONSIDERATO che a seguito di avvisi interni alla rete di scuole non sono stati individuati esperti per i seguenti moduli:

TIPO MODULO	TITOLO	DURATA IN ORE
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture ó Online Gallery I	30
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture ó Online Gallery II	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture ó Culture On Stage I	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture ó Culture On Stage II	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture ó Time Capsule I	30
Produzione artistica e culturale	Inside Culture ó Time Capsule II	30

Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Quale futuro í senza il proprio passato I	30
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Quale futuro í senza il proprio passato II	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I	30
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II	30

VISTO l'avviso ad evidenza pubblica prot. n. 6833 del 20/08/2019 pubblicato all'albo e sul sito web della scuola in pari data per la selezione di n. 12 esperti esterni per la realizzazione del progetto PON 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-68 "Le influenze dei conventi francescani su cultura, arte e paesaggio nella valle del Picentino";

VISTO il verbale redatto dalla commissione di valutazione nominata con nota prot. 7127 del 07/09/2019;

VISTA la graduatoria provvisoria pubblicata con nota prot. n. 7450 del 18/09/2019 all'albo e sul sito web della scuola capofila in pari data;

CONSIDERATO che non sono pervenuti reclami avverso la suddetta graduatoria

DETERMINA

la pubblicazione delle seguenti graduatorie definitive per l'attribuzione degli incarichi di esperti esterni nell'ambito del progetto PON 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-68 "Le influenze dei conventi francescani su cultura, arte e paesaggio nella valle del Picentino":

MODULO "Inside Culture ó Online Gallery Ió

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Soldivieri Gregorio	41
2	Di Curzio Francesca	35
3	Petrozzi Annalisa	32
4	Annunziata Rosario	19

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Maffeo Stefania non è in possesso dei requisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Floriana Anna Maria Filippone non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

Il candidato Vanacore Antonio non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Lombardi Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca l'esperienza almeno triennale nel settore specifico.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Andria Ilaria non è in possesso dei prerequisiti: mancano i titoli comprovanti le competenze digitali.

La candidata Di Cunzolo Adalgisa non è in possesso dei prerequisiti: mancano i titoli comprovanti le competenze digitali.

MODULO "Inside Culture 6 Online Gallery II"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Soldivieri Gregorio	41
2	Di Curzio Francesca	35
3	Petrozzi Annalisa	32
4	Annunziata Rosario	19

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Maffeo Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Floriana Anna Maria Filippone non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

Il candidato Vanacore Antonio non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Lombardi Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca l'esperienza almeno triennale nel settore specifico.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Andria Ilaria non è in possesso dei prerequisiti: mancano i titoli comprovanti le competenze digitali.

La candidata Di Cunzolo Adalgisa non è in possesso dei prerequisiti: mancano i titoli comprovanti le competenze digitali.

MODULO "Inside Culture 6 Culture On Stage I"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Avarista Carla	46

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Maffeo Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Filippone Floriana Anna Maria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Lombardi Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Di Curzio Francesca non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Di Cunzolo Adalgisa non è in possesso dei prerequisiti: mancano il titolo specifico per il settore relativo al modulo, il titolo comprovante il possesso delle competenze digitali e l'esperienza almeno triennale nel settore.

MODULO "Inside Culture ó Culture On Stage II"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Avarista Carla	46

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Maffeo Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Filippone Floriana Anna Maria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Lombardi Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Di Curzio Francesca non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Di Cunzolo Adalgisa non è in possesso dei prerequisiti: mancano il titolo specifico per il settore relativo al modulo, il titolo comprovante il possesso delle competenze digitali e l'esperienza almeno triennale nel settore.

MODULO "Inside Culture ó Time Capsule I"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Soldivieri Gregorio	41
2	Di Curzio Francesca	35
3	Petrozzi Annalisa	32
4	Annunziata Rosario	19

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Maffeo Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Filippone Floriana Anna Maria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Lombardi Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca l'esperienza almeno triennale nel settore specifico.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Andria Ilaria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo comprovante le competenze digitali.

La candidata Di Cunzolo Adalgisa non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo comprovante le competenze digitali.

MODULO "Inside Culture 6 Time Capsule II"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Soldivieri Gregorio	41
2	Di Curzio Francesca	35
3	Petrozzi Annalisa	32
4	Annunziata Rosario	19

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Maffeo Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Filippone Floriana Anna Maria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Lombardi Stefania non è in possesso dei prerequisiti: manca l'esperienza almeno triennale nel settore specifico.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Andria Ilaria non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo comprovante le competenze digitali.

La candidata Di Cunzolo Adalgisa non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo comprovante le competenze digitali.

MODULO "Quale futuro è senza il proprio passato I"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Maffeo Stefania	51
2	Andia Ilaria	43
3	Filippone Floriana Anna Maria	38
4	Di Curzio Francesca	35
5	Petrozzi Annalisa	32
6	Lombardi Stefania	31

7	Di Cunzolo Adalgisa	29
8	Greco Ernesto	23
9	Annunziata Rosario	19 (precede per età)
10	Imparato Abele	19

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

Il candidato Vanacore Antonio non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca l'esperienza almeno triennale nel settore.

MODULO "Quale futuro í senza il proprio passato IIö

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Maffeo Stefania	51
2	Andia Ilaria	43
3	Di Curzio Francesca	35
4	Petrozzi Annalisa	32
5	Lombardi Stefania	31
6	Di Cunzolo Adalgisa	29
7	Greco Ernesto	23
8	Annunziata Rosario	19

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

Il candidato Vanacore Antonio non è in possesso dei prerequisiti: manca il titolo specifico per il settore relativo al modulo e l'esperienza almeno triennale nel settore.

La candidata Tarantino Valeria non è in possesso dei prerequisiti: manca l'esperienza almeno triennale nel settore.

MODULO "FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY Iö

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Dodge Valentina Daniela Sarah	81

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

Il candidato Guarino Donato non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La candidata Edwards Elisabeth Ann non ha sottoscritto il curriculum e non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La candidata Della Sala Sonia non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

La candidata De Apice Alessandra non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

MODULO "FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Dodge Valentina Daniela Sarah	81

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

Il candidato Guarino Donato non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La candidata Edwards Elisabeth Ann non ha sottoscritto il curriculum e non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La candidata Della Sala Sonia non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

La candidata D'Apice Alessandra non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

MODULO "LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Savage Janet Anne	87

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Edwards Elisabeth Ann non ha sottoscritto il curriculum e non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La candidata Della Sala Sonia non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

La candidata D'Apice Alessandra non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

MODULO "LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II"

POSIZIONE	DOCENTI	PUNTEGGIO TOTALE
1	Savage Janet Anne	87

Vengono esclusi dalla predetta graduatoria i sottoelencati candidati per le motivazioni di seguito indicate.

La candidata Edwards Elisabeth Ann non ha sottoscritto il curriculum e non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La candidata Della Sala Sonia non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

La candidata D'Apice Alessandra non possiede la qualifica di Madre lingua inglese ai sensi di quanto previsto dal punto 4 dei prerequisiti indicati nell'avviso.

Il candidato Jakub Piotr Madej non ha sottoscritto il curriculum e non ha allegato alla domanda la documentazione attestante il titolo di studio conseguito presso il paese d'origine.

La presente determina viene pubblicizzata mediante pubblicazione all'albo pretorio online e nel sito web istituzionale - sezione PON.

Montecorvino Rovella, 04/10/2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Carmine Tavarone