



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 1

Domanda di partecipazione alla selezione avente per oggetto l'individuazione, mediante procedura comparativa dei curricula, di tutor per l'attuazione delle azioni di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico di cui all'avviso prot. AOODDEGFI/4427 del 02/05/2017 nell'ambito dei Fondi strutturali europei – Programma Operativo nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 - Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5C

**Progetto “Le influenze dei conventi francescani su cultura, arte e paesaggio nella valle del Picentino”
Codice 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-68
CUP G48H17000230007**

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____ residente
a _____ in via/piazza _____ n. _____,

C.F. _____ tel. _____

e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il seguente progetto “Le influenze dei conventi francescani su cultura, arte e paesaggio nella valle del Picentino” – Cod. Naz.le 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-68, in qualità di TUTOR per i seguenti moduli formativi:

TIPO MODULO	TITOLO	ORE TUTORING	SEDE	ORDINE DI PREFERENZA
<input type="checkbox"/> Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture – Online Gallery I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture – Online Gallery II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture – Online Laboratory I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	

<input type="checkbox"/> Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	Inside Culture – Online Laboratory II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Produzione artistica e culturale	Inside Culture – Culture On Stage I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Produzione artistica e culturale	Inside Culture – Culture On Stage II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Produzione artistica e culturale	Inside Culture – Time Capsule I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Produzione artistica e culturale	Inside Culture – Time Capsule II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Istruzione Superiore)	
<input type="checkbox"/> Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Dal Convento all'identikit del francescano I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Dal Convento all'identikit del francescano II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Energia dal creato I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Energia dal creato II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Le due lune	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	I colori dei sentimenti	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Quale futuro ... senza il proprio passato I	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	
<input type="checkbox"/> Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Quale futuro ... senza il proprio passato II	30	Montecorvino Rovella (Istituto Comprensivo "R. Trifone")	

<input type="checkbox"/> Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY I	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LANGUAGE AND TRASLATION: FRANCISCAN GUIDE AROUND PICENTINI VALLEY II	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	SULLE TRACCE DI FRANCESCO - LA VALLE DEI PICENTINI I	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	SULLE TRACCE DI FRANCESCO - LA VALLE DEI PICENTINI II	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Un Museo nel Chiostro I	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	
<input type="checkbox"/> Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Un Museo nel Chiostro II	30	Montecorvino Pugliano (Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello")	

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'articolo 46 del DPR 28 dicembre 2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia:

DICHIARA

- di essere docente presso il seguente Istituto per l'insegnamento di _____:
 - Istituto di Istruzione Superiore di Montecorvino Rovella
 - Istituto Comprensivo "R. Trifone" di Montecorvino Rovella
 - Istituto Comprensivo "Mons. G. Toriello" di Montecorvino Pugliano
- di essere in possesso delle competenze informatiche necessarie per gestire autonomamente le attività di propria competenza;
- di essere in possesso dei titoli aggiuntivi indicati nell' ALLEGATO 2 ed evidenziati in grassetto nel curriculum vitae:

Alla presente istanza allega:

- curriculum vitae in formato europeo, debitamente firmato
- elenco conforme all' ALLEGATO 2 dei titoli valutabili come da tabella di valutazione
- fotocopia del documento di identità in corso di validità

TRATTAMENTO DEI DATI

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

l'Istituto di Istruzione Superiore di Montecorvino Rovella al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto.

Luogo e data _____

Firma _____