


# Emozioni in gioco

IV UdA di ed.civica  
a.s. 2020-2021

# Tematiche generali

«Per Cittadinanza digitale deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto. L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate». [Linee-guida ministeriali di ed.civica](#)



Elementi  
di cittadinanza  
digitale



5 UGUAGLIANZA  
DI GENERE

«Parità di genere»

Obiettivo 5

Agenda 2030



Spazio alle  
emozioni

# Contrasto ad ogni forma di bullismo e cyberbullismo: dal malessere al benessere



**BULLISMO**



**CYBERBULLISMO**

## SPORTELLO DI ASCOLTO



**Benessere a scuola:**

**SPORTELLO DI ASCOLTO**

# Date istituzionali



- ❖ 25 aprile: anniversario della Liberazione
  - ❖ 1° maggio: festa del lavoro
- ❖ 2 giugno: festa nazionale della Repubblica



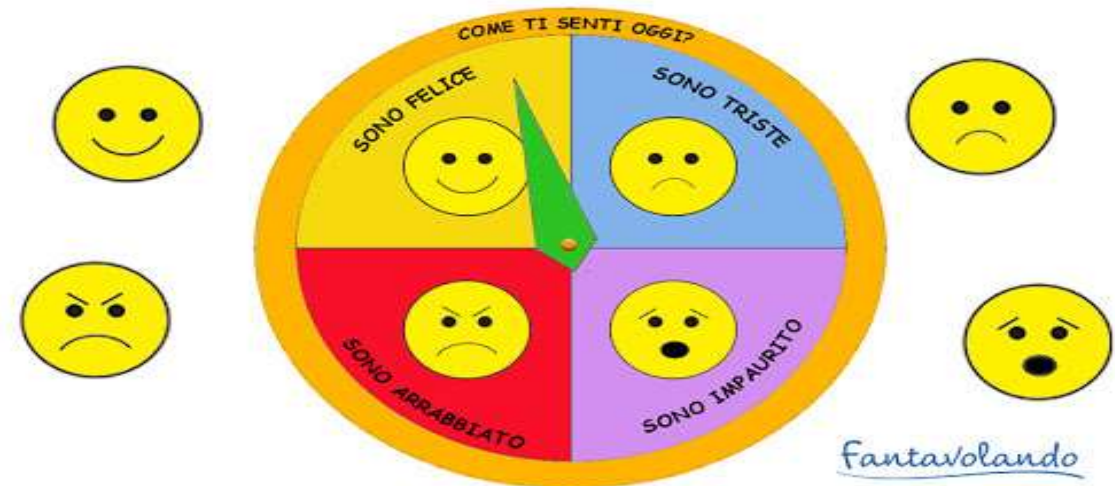
# Scuola dell'Infanzia

## Obiettivi:

- Esprimere, riconoscere e gestire le proprie emozioni, per evitare che le liti possano sfociare in aggressioni fisiche o verbali
- Manifestare le emozioni per scoprire se stessi e gli altri

## Attività:

- Ascolto di storie – tombola delle emozioni – registrazione delle emozioni – il suono della propria emozione attraverso l'utilizzo del corpo (mani, piedi, bocca, voce) – gioco del mimo – conversazioni guidate (circle time)



AGENDA 2030

Superare gli stereotipi, combattere disuguaglianza e violenza di genere



**Classi prime e seconde**

Libertà ed uguaglianza  
nelle scelte  
per superare gli  
stereotipi

# Scuola primaria

## Classi terze, quarte e quinte



«Combattiamo insieme gli stereotipi»

Analisi del testo poetico «L'ala sinistra», tratto da *Quante tante donne. Le pari opportunità spiegate ai bambini* di A. Sarfatti



L'evoluzione della donna nel mondo del lavoro e, in particolare, in quello scientifico:

Trotula De Ruggiero e la scuola medica salernitana, Maria Montessori, Margherita Hack e Samantha Cristoforetti

# Scuola secondaria di I grado

Dipartimento  
espressivo



## Arte e immagine

Murale per  
Malala di  
Eduardo  
Kobra a Roma



Analisi del testo  
della canzone di  
Marco Mengoni  
«Esseri umani»



## Scienze motorie

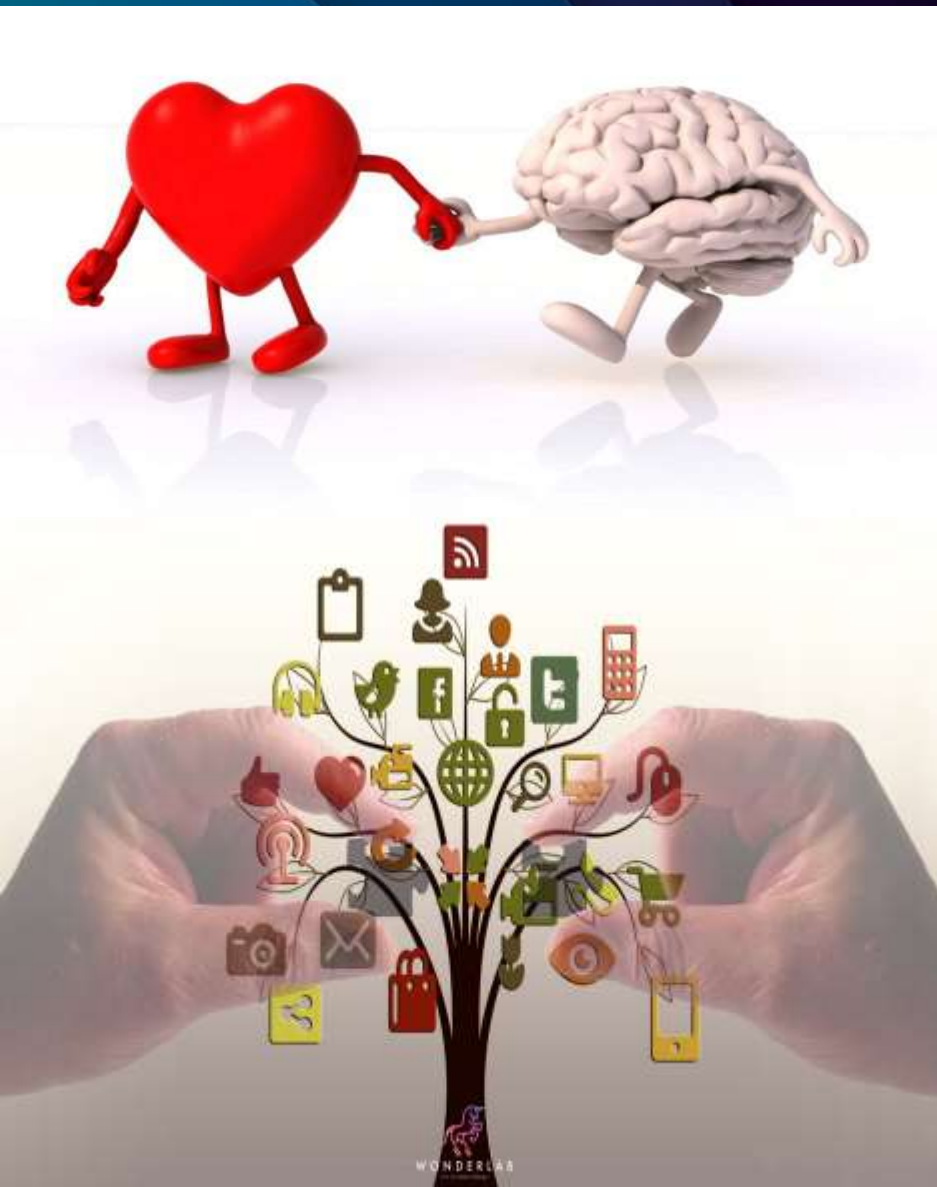
Il ruolo della  
donna nello  
sport e nelle  
Olimpiadi

## Musica



Analisi del testo  
della canzone di  
Ermal Meta  
«Vietato morire»





Emozioni in rete  
e competenze  
digitali



# Scuola secondaria di I grado

## Dipartimento umanistico



Italiano: «Le emozioni suscitate dal testo poetico»

**parole ostili**

### Il Manifesto della comunicazione non ostile

- 1. Virtuale è reale**  
Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.
- 2. Si è ciò che si comunica**  
Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.
- 3. Le parole danno forma al pensiero**  
Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.
- 4. Prima di parlare bisogna ascoltare**  
Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.
- 5. Le parole sono un ponte**  
Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.
- 6. Le parole hanno conseguenze**  
So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.
- 7. Condividere è una responsabilità**  
Condivido testi e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.
- 8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare**  
Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.
- 9. Gli insulti non sono argomenti**  
Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.
- 10. Anche il silenzio comunica**  
Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

📧 | 📱 | 📷 | paroleostili.it

Come navigare senza naufragare



Religione: «Una rete di persone, non di fili»



Digital literacy

Film «Basta guardare il cielo»

Scuola secondaria di I grado  
Dipartimento linguistico



**FRANCESE**

*S'exprimer, créer, grandir*



**INGLESE**

*Teenagers and the Net*

## Tempi di realizzazione: aprile - maggio

Didattica laboratoriale:  
realizzazione di materiale  
grafico/pittorico/  
manipolativo/video/  
multimediale/digitale;  
conversazioni libere e  
guidate; storytelling;  
esperimenti, circle time,  
brainstorming.



I docenti potranno pubblicare i prodotti realizzati dagli alunni, accedendo al padlet dedicato sul sito web d'Istituto.

# NOVITÀ:



L'animatore digitale Enrica Imbimbo  
predisporrà un padlet dedicato ai docenti, denominato  
«Pensiero dinamico e riflessioni in gioco»



**Tutti i docenti  
potranno esprimere e condividere  
le loro personali riflessioni  
sulle tematiche di educazione civica affrontate,  
sulle esperienze vissute durante quest'anno scolastico,  
sulle proposte didattiche per il futuro.**

«L'autoconsapevolezza – ossia la capacità di riconoscere un'emozione nel momento in cui si manifesta – è la chiave di volta dell'intelligenza emotiva».

*Daniel Goleman*

