



	<p><b>ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTECORVINO PUGLIANO</b> AUTONOMIA 114 – C.M.: SAIC86200P - CF: 95021480652 - Codice univoco fatt. UFPJ2 Via A. D'Ajutolo n. 13 – 84090 Montecorvino Pugliano (SA) Segreteria Tel. 089/801590 - Fax 089/802035 E-mail: saic86200p@istruzione.it - Posta certificata: saic86200p@pec.istruzione.it Sito internet : www.icpugliano.edu.it</p>	 <p>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</p>
---	--	---

## PROGETTO "CINELAB2"

Bando n° 861 dell'11/03/2022 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" – Sezione A CinemaScuola LAB – secondarie di I e II grado" – Anno 2022

**OGGETTO: Avvio attività progetto didattico "CineLab2" relativo al Bando n° 861 dell'11/03/2022: "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" – Sezione A CinemaScuola LAB – secondarie di I e II grado" – Anno 2022**

### CALENDARIO PROGETTO

Plesso Bivio Pratole: Classi 1C - 2C - 1D

Inizio corso: martedì 2 maggio - Fine corso: giovedì 11 maggio

Formazione 8 ore

Produzione cortometraggio 21 ore

Lezioni
<b>Lezione 1 - FORMAZIONE</b> martedì 2 maggio dalle 14:00 alle 16:00
<b>Lezione 2 - FORMAZIONE</b> mercoledì 3 maggio dalle 13:00 alle 15:00
<b>Lezione 3 - FORMAZIONE</b> giovedì 4 maggio dalle 14:00 alle 16:00
<b>Lezione 4 - FORMAZIONE</b> venerdì 5 maggio dalle 13:00 alle 15:00

**Lezione 5 PRODUZIONE CORTOMETRAGGIO**  
**martedì 9 maggio**  
dalle 9:00 alle 16:00

**Lezione 6 – PRODUZIONE CORTOMETRAGGIO**  
**mercoledì 10 maggio**  
dalle 9:00 alle 16:00

**Lezione 7 – PRODUZIONE CORTOMETRAGGIO**  
**giovedì 11 maggio** dalle 9:00 alle 16:00

Obiettivo del progetto “Cinelab2” è la sensibilizzazione dei giovani circa l’educazione ambientale, in particolar modo sull’attuale emergenza legata alla scarsità di risorse energetiche. Il punto di vista è quello degli adolescenti e, attraverso il loro sguardo, avranno la possibilità di analizzare a fondo le difficoltà del mondo contemporaneo.

#### Descrizione del progetto

Laboratorio 1 “Cinescoperta”: si partirà dalla visione di film all’interno delle sale cinematografiche accompagnata da dibattiti guidati da esperti formatori. Nella storia del cinema grandi autori hanno saputo fondere alla perfezione tecnica, competenza, creatività e genio raggiungendo traguardi artistici di inestimabile valore. Oltre alla visione di opere audiovisive in sale cinematografiche, si analizzeranno scene tratte da opere del cinema del passato e di oggi così da focalizzare l’attenzione sugli elementi base della realizzazione di un corto. Tra questi l’uso della macchina da presa e l’interpretazione degli attori. Gli adolescenti, oltre a vivere l’esperienza del cinema da spettatori, acquisiranno anche le competenze per poterlo fare.

Laboratorio 2 “A un passo dal set”: ogni incontro di questo laboratorio sarà utilizzato per affrontare alcuni elementi basilari dell’approccio alla scrittura di un cortometraggio. Avvalendosi di una formula interattiva, ogni lezione offre allo studente la possibilità di acquisire e sperimentare nuove nozioni utili allo sviluppo del prodotto audiovisivo. In tre step si darà vita ad una sceneggiatura pronta a diventare un cortometraggio.

LABORATORIO 3- “Motore, azione! Ciak si gira!”: gli studenti diventeranno protagonisti del proprio prodotto filmico e saranno coinvolti in veste di autori, attori, collaboratori, tecnici, assistenti alla regia e in molte altre possibili mansioni legate alla fase realizzativa. Sarà un team di Giffoni a guidare gli studenti in tutto il percorso della pre produzione fino al completamento del cortometraggio. I ragazzi saranno capaci di programmare il lavoro e, una volta definito quest’ultimo, procederanno con l’individuazione delle location, delle figure professionali necessarie e del casting, respirando così l’aria di un set cinematografico.

A riprese concluse si darà il via alla fase di post-produzione.

Laboratorio 4 - “Digital Prof” questo laboratorio punta a contribuire alla crescita dell’alfabetizzazione digitale dei docenti del personale Ata e di tutti i membri della comunità educante. Gli insegnanti saranno supportati nel costruire al meglio lezioni multimediali interattive, utilizzando anche strumenti e linguaggio familiari ai ragazzi.

**Referente del progetto è la prof.ssa Pagano Stefania**

**La Dirigente Scolastica**  
**Prof.ssa *Maria Rosaria Mirra***  
**(Firmato digitalmente)**